

## 山中 宣明

## “ 残響 - reverberation - ”

2020年9月4日(金)~9月13日(日) 会期中無休  
時間: 12:00-19:00 ※最終日は17:00まで

\*レセプションパーティーはございません。  
\*急遽展示日程の変更等がある場合がございます。  
ホームページやSNSをご確認の上、  
ご来廊下さいますようお願い申し上げます。



\* An anonym \*  
mixed media, 1000×1000mm, 2020

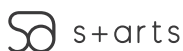
s+arts (スプラスアーツ) より、山中宣明 個展「残響 - reverberation -」の開催をお知らせいたします。

山中宣明は、古典技法の基礎を元にしながら、テンペラ等の顔料を含め様々なメディウムを用いて、透明と不透明、有機性と無機性、偶然と必然等相反する要素の融和を強く意識しながら制作している作家です。西洋美術史の文脈の中での抽象画の概念だけでなく、水墨画等の東洋的心象性哲学性も創作の規範としている山中の作品は、国内外で高い評価を得ています。

「匿名」という題の抽象・心象表現である山中の代表作シリーズ「An anonym」は、概念的ではなく身体的五感を大切にしつつ脳内イメージを映像化することを試みている作品です。作家としての自己表現をしながらも少し距離をとり、作品自体にその存在を委ねることで、見る者が想像力を喚起又は対話できるような表現を追い求める山中の姿勢は、音楽を奏でる演奏者のように、作品を通じて鑑賞者へと、目に見えない感覚を届けているかのようにも見受けられます。

作品を見た後に人が受け取る「感覚」を重点に置き制作を続ける山中は、「音」という目に見えない刺激への表現を用いて自身の絵画を表すことがあります。「凝視のあと目を閉じたときに見える残像、演奏が終わった後に聴こえる残響を映像化する」と語る山中が本展「残響 - reverberation -」で展開するのは、様々な素材が交じり幾層ものレイヤーで織り成される画面空間に、更に線と面のパースの解体と再構成を意識的に取り入れ制作をすることで、奥行き感が伸びるかのように残響的なイメージのレイヤーが加わった新作群です。

繊細さと大胆さ、静けさと流動性、わび・さびと現代的な感性など、相反する要素を同時に内包する山中宣明の作品は、シンプルでありながらも複合的なニュアンスを持つことで、大変美しく趣がある印象を受けます。これを機に是非ご高覧頂けますようお願い申し上げます。



〒106-0032

東京都港区六本木 7-6-5

六本木栄ビル 3F

TEL&amp;FAX 03-3403-0103

MAIL info@splusarts.com

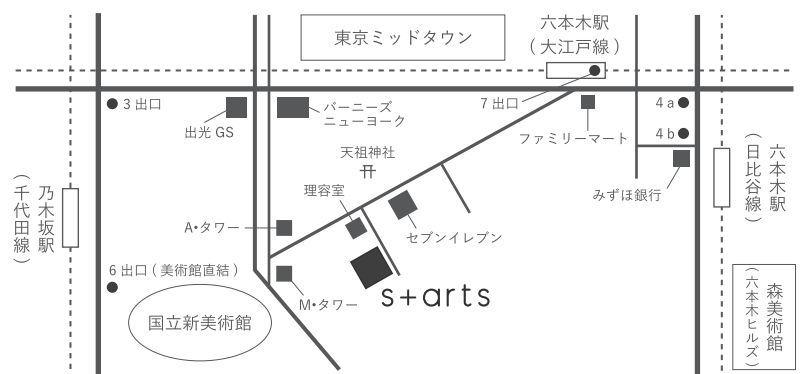
WEB www.splusarts.com

www.facebook.com/splusarts

www.instagram.com/splusarts

www.twitter.com/splusarts

www.artsy.net/s-plus-arts



東京メトロ 日比谷線 六本木駅 / 千代田線 乃木坂駅: 徒歩約5分 都営大江戸線 六本木駅: 徒歩約3分

## 山中 宣明 Nobuaki Yamanaka

1952 茨城生まれ  
慶應義塾大学美学美術史東洋美術史専攻卒



### 個展

- 2020 「残響-reverberation-」 s+arts / 六本木  
「山中宣明展」中和ギャラリー / 銀座
- 2019 「Transparent Rhyme」 s+arts / 六本木
- 2018 「An anonym」 Shonandai Gallery / 六本木
- 2017 「An anonym」 Shonandai Gallery / 六本木
- 2015 「An anonym」 ギャラリーしえる / 水戸市
- 2013 ギャラリーバリ企画「An anonym」 / 横浜
- 2011 12 SEASONAL MUSIC / 茨城県近代美術館内レストラン  
公益財団法人常陽芸文センター主催 / 藝文プラザ  
韻-静寂の彼方に聴こえるもの / 水戸市
- 2009 ギャラリーしえる企画「NEW WORKS」 / 水戸市
- 2008 アートワークスギャラリー企画「NEW WORKS」 / 水戸市
- 2006 朝日アートギャラリー新作展 / 銀座
- 2005 朝日アートギャラリー新春個展 / 銀座
- 2004 「Rhyme」 Gallery Satellite / PARIS
- 2003 ギャラリーサザ新春特別企画個展 / ひたちなか市
- 2002 アートスペースあるる YORK 記念企画個展 / 牛久市  
GALLERY@49 / NEW YORK
- 2001 「TRANCE」 STUDIO D'ARS / ITALY MILAN
- 2000 「TRANCE」 HANAE MORI BLDG / 青山  
「TRANCE」 CAST IRON GALLERY / NEW YORK

\*2000年より前省略

### 受賞歴等

- 二科展  
'92 特選 / '93 会友推荐 / '96 会友賞 / '97 二科賞・会員推荐 / '03 会員賞 / '04 内閣総理大臣賞  
茨城県芸術祭美術展覧会 特賞、会友賞、中村彝奨励賞他  
公益社団法人二科会 理事 / 茨城県美術展覧会 委員

### グループ展

- |  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>2020 「超克の標」 あかね画廊 / 銀座 ギャラリー唐橋 / 滋賀<br/>「現代茨城作家美術展」茨城県立近代美術館 / 茨城</li> <li>2019 「二科展」東京都美術館・国立新美術館 / 東京<br/>(第73回二科展より出品 1988~)<br/>茨城の美術セレクション 天心記念美術館 / 五浦<br/>x 4展 Medel Gallery 帝国ホテル / 日比谷<br/>Affordable Art Fair 香港 (Shonandai Galleryより出品)</li> <li>2018 「超克の標」あかね画廊 / 銀座 ギャラリー唐橋 / 滋賀<br/>「つくば美術展」つくば美術館 / つくば市<br/>Affordable Art Fair シンガポール・ブリュッセル<br/>(Shonandai Galleryより出品)</li> <li>2017 版画コレクション展 画廊るたん / 銀座<br/>ART FAIR TOKYO2017 KATO ART DUOブース / 東京<br/>「茨城美術セレクション展」つくば美術館 / つくば市</li> <li>2016 「INTERPLAY」夢の庭画廊 / 上田市<br/>「つくば美術展」つくば美術館 / つくば市<br/>「現代茨城作家展」茨城県近代美術館 / 水戸市<br/>SUNRISE ART GALLERY Opening / ジャカルタ<br/>ART BAZAAR JAKARTA / ジャカルタ<br/>BUSAN ART FAIR 2016 / 釜山・韓国</li> <li>2015 「素材考」ギャラリー暁 / 銀座<br/>「x4展」上野の森美術館ギャラリー・銀座井上画廊 / 東京</li> <li>2014 「現代茨城作家展」茨城県近代美術館 / 水戸市<br/>「つくば美術展」つくば美術館 / つくば市<br/>「銀座井上画廊20周年記念展」銀座井上画廊 / 銀座<br/>「日中交流美術展」 / 甲府市<br/>「形象の響き」東海ステーションギャラリー / 那珂</li> <li>2013 ギャラリー暁 林紀一郎企画 小品展 / 銀座<br/>ギャラリー暁 オープニング企画 ドメイン展 / 銀座<br/>ギャラリー暁 中野中企画オープニング展 / 銀座<br/>Nikei Fine Art センターサ オープニング企画展 / シンガポール</li> <li>2012 Nikei Fine Art オープニング企画展 / シンガポール<br/>都美術館企画 第1回公募団体セレクション展 / 上野<br/>日韓選抜現代美術作家展 Orié Art Gallery / 青山<br/>「x4 ファイナルセッション」東京ヒルトン・アートスクエア / 新宿<br/>「現代茨城作家展」茨城県近代美術館 / 水戸市<br/>つくば市主催 「つたわる」つくば美術館 / つくば市</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>2011 茨城一陽展 招待出品 / つくば市<br/>ギャラリーしえる新春企画 富士展 / 水戸市<br/>Gallery Imperial セッション8 / 六本木</li> <li>2010 西船ギャラリー x4展 / 船橋<br/>ART BOX GALLERY企画 二科4人展 / 銀座<br/>新美術新聞後援「交差するエナジー展」東京八重洲画廊 / 東京</li> <li>2009 全日本美術新聞企画「明日への夢展」原田の森ギャラリー / 神戸<br/>「現代茨城作家展」茨城県近代美術館 / 水戸市<br/>「GROUP SHOW」JM GALLERY / NEW YORK</li> <li>2008 福島現代美術ビエンナーレ / 福島市<br/>アートワークス主催 ミニアチュール展 / 水戸市<br/>中野中企画 新世紀の顔・貌・KAO / 銀座他巡回<br/>つくば市主催「かんじる」つくば美術館 / つくば市<br/>朝日アートギャラリー企画x4ドローイング展 / 銀座<br/>「GROUP SHOW」JM GALLERY / NEW YORK</li> <li>2007 朝日アートギャラリー企画x4展 / 銀座<br/>「風と土の芸術祭」 / 福島<br/>「GROUP SHOW」JM GALLERY / NEW YORK<br/>「現代茨城作家展」茨城県近代美術館 / 水戸市<br/>「GROUP SHOW」JM GALLERY / NEW YORK</li> <li>2006 「DRAWING展」茨城県つくば美術館 / つくば市</li> <li>2005 「PAPER ABSTRUCTION」 GALLERY@49 / NEW YORK</li> <li>2005-00 「TX開通記念展」茨城県つくば美術館 / つくば市</li> <li>2004 ニューヨーク・ハワイ二科選抜作家展 / NEW YORK・HAWAII</li> <li>2002 「INTERPLAY 相互作用」埼玉近代美術館 / さいたま市<br/>「ポルトガル二科展」GALERIA MUNICIPAL DE ARTE / LISBOA<br/>「GROUP SHOW」JM GALLERY / NEW YORK</li> <li>2000 「GROUP SHOW」GALLERY@49 / NEW YORK<br/>「第1回現代茨城作家美術展」茨城県文化センター / 水戸市<br/>「二科六人展」ギャラリーニケ / 銀座<br/>「第32回文化庁現代美術選抜展」巡回展<br/>「春季二科展招待出品」銀座松屋 / 銀座<br/>1999, 92, 90, 89 「上野の森絵画大賞展」上野の森美術館 / 台東区上野<br/>1992 「INTERPLAY93 相互作用」茨城県つくば美術館 / つくば市<br/>「裸婦クロッキー展」アートギャラリーつくば / つくば市<br/>1989 「TAMON賞展」三木多聞の眼 高島屋 / 柏市</li> </ul> |
|--|--|