

海老塚 季史 “家と生活”

2021年3月19日(金)~3月28日(日) 会期中無休

時間: 12:00-18:00 ※最終日は17:00まで

Room1

*緊急事態宣言発令と延長に伴い、営業時間を18:00までに変更いたしました。

*レセプションパーティーはございません。

*急遽展示日程や時間の変更等がある場合がございます。

ホームページやSNSをご確認の上、ご来廊下さいますようお願い申し上げます。



“家の中”
葉包紙、布、クレヨン、ボールペン、糸
29×29cm
2021

s+arts (スプラスアーツ) より、海老塚季史 個展「家と生活」の開催をお知らせいたします。

偶然に手元にあるもの、自分で選んで手元にあるもの、旅行先や日常の中で出会ったものや、それを取り巻く事柄など、様々な「もの」や「こと」を、糸や布と合わせることで作品へと昇華させる海老塚季史。何も無いところから作家が自ら生み出していくのではなく、既製品や昔からあるものと手を取り合うことで、自身の力だけでは作れないものを生み出したいと彼女は言います。ものに作用されながら日常生活を改めて見ることで、普段の生活の中では見えてこなかったような発見を身の回りにあるものが与えてくれるのです。

海老塚にとって制作の重要な要素である「旅」に行くことが難しい現状の中、本展では、これまで彼女が集めてきた、家の中にある「もの」や「こと」にじっくりと向き合います。

あると生活しやすいもの
ないと生活しづらいもの
あると豊かになるもの
ないとさびしいもの

家の中には様々なものが混在していて、それらが家と生活をかたちづくっています。お気に入りのものや何となく取っかけているもの、それら全てが区切られたあるひとつの空間に存在しています。その中からひとつひとつ手に取り、そのものとの関係を考える。ものが持つ面白さや可笑しさに気づくと、家の中から外へと世界が広がっていく。

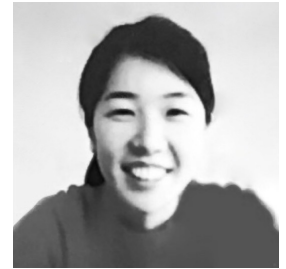
— 海老塚季史

何でも無いような既製品でも、元々は何処かの誰かによって作り出され、自身の手元に届いたという事実があります。「もの」が歩んできた背景や性質を慎重に汲み取りながら「作品」という別の形に変えることで、捨てられずに新たな物語を見出し、紡いでいくことが出来るのが、海老塚季史作品の醍醐味だと言えるでしょう。彼女の作品には、一見何処に手を入れたのか分からないものから、元の既製品としての形を留めないものまで様々です。しかしながら、全ての作品に共通するのは、海老塚の繊細な織の技術と鋭い感性が合わさり、日常を取り巻く「もの」や「こと」を 様々な角度で観察する視点を持つことにより、成し得ることが出来る表現方法なのです。

これを機に、海老塚季史の新作展を是非ご高覧くださいませようお願い申し上げます。

海老塚 季史 Kifumi Ebizuka

- 1987 神奈川県生まれ
 2011 東京藝術大学美術学部工芸科染織卒業
 2013 東京藝術大学大学院美術研究科染織修了



個展

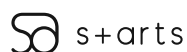
- 2021 「家と生活」 s+arts(東京)
 2020 「A point of view」 s+arts(東京)
 2019 「日々との会話」 数寄和(東京)
 「日常のバランス」 s+arts(東京)
 2018 「What is there」 Shonandai Gallery(東京)
 2017 「Souvenir of time」 Shonandai MY Gallery(東京)
 2016 「Ebizuka Kifumi」 Gallery Q(東京)

グループ展

- 2020 「Rich Seasons-III」 オリエアートギャラリー(東京)
 「夏の芸術祭 2020」 日本橋三越本店(東京)
 「本気のTシャツ展」 伊丹市工芸センター(兵庫)
 2019 「テキスタイルアート・ミニアチュール6」 Gallery5610(東京)
 2018 「素材からアートへ」 創英ギャラリー(東京)
 「夏の芸術祭 2018」 日本橋三越本店(東京)
 「KOGEI COLOR」 数寄和(東京)
 「ARTS AFFAIR OF GEIDAI」 西武渋谷(東京)
 2017 「テキスタイルアート・ミニアチュール5」 Gallery5610(東京)
 「採集」 BANK BED GALLERY(東京)
 「縫 6人展」 ギャラリー田中(東京)
 「Japan-China Textile Arts Exhibition」 東京藝術大学美術館陳列館(東京)
 2016 「Heartwarming 2016」 Gallery Q(東京)
 「夏の芸術祭 2016」 日本橋三越本店(東京)
 2015 「The Harmony Cultural Exchange Exhibition」 祥明大学ギャラリー(東京)
 「いまのちてん」 天王洲セントラルタワーアートホール(東京)
 「Roppongi α Art Week展」 Shonandai MY Gallery(東京)
 2013 「東京藝術大学卒業修了制作展」 東京藝術大学大学美術館(東京)
 「Shonandai Project - WILL -」 Shonandai MY Gallery(東京)
 2012 「Collect recollection 5人展」 千疋屋ギャラリー(東京)

アートフェア

- 2019 LUMINE ART FAIR(東京)/ 出品:s+arts



〒106-0032

東京都港区六本木 7-6-5

六本木栄ビル 3F

TEL&FAX 03-3403-0103

MAIL info@splusarts.com

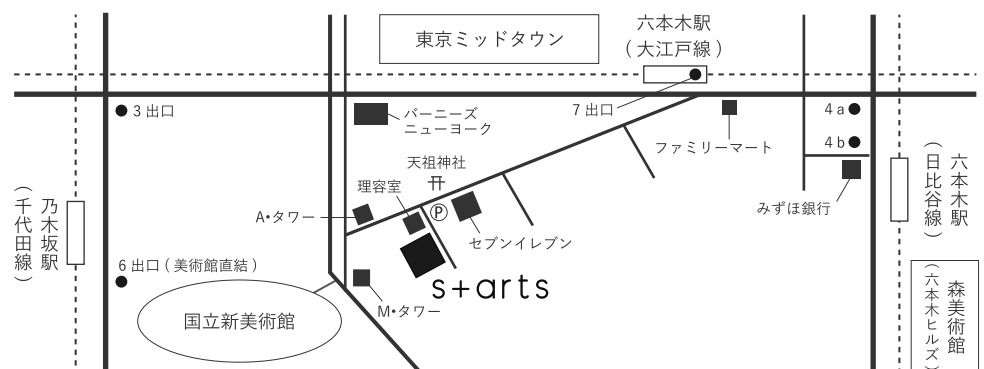
WEB www.splusarts.com

f www.facebook.com/splusarts

i www.instagram.com/splusarts

t www.twitter.com/splusarts

www.artsy.net/s-plus-arts



東京メトロ 日比谷線 六本木駅 / 千代田線 乃木坂駅: 徒歩約5分 都営大江戸線 六本木駅: 徒歩約3分